

Konzert des Deutschen Musikrates
 Bewilligungen der Frühjahrssitzung der Jury vom 12./13. Mai 2014

konzert des deutschen musikrates
zeitgenössische musik

Ort	Antragsteller	Institution	Arbeitstitel des beantragten Projekts
Berlin	Bräutigam	ensemble unitedberlin	Konzert "Vom Aussprechen und vom Verschweigen"
Berlin	Frangenheim	Alpha-Jetzt e.V. Stuttgart	concepts of doing - Festival Zeitgenössische Musik
Berlin	Junge	ensemble mosaik	Kommentierte Musik 1
Berlin	Kesten	Labor Sonor	Labor Sonor 2014 - transmit power
Berlin	Nemtsov	Sarah Nemtsov	ORTE - Mekomot
Bremen	Krause	Ensemble Interface	LIMBO LANDER
Delmenhorst	Meyer	Stadt Delmenhorst Kulturbüro	neue musik in delmenhorst (45)
Dresden	Szabo	Ensemble courage e.V.	Zwischen Mauern gesungen - im Freien verklungen
Dresden	Uhle	AuditivVokal Dresden e.V.	::::FREIHEIT::::
Essen	Rosenboom	Evangelische Kirchengemeinde Essen-Rellinghausen	Kleine Windmusik - Konzert für Gerd Zacher zum 85. Geburtstag
Frankfurt/Main	Ahrens	leise dröhnung	Konzert Duo "leise dröhnung"
Fronreute	Jans	Förderkreis der Internationalen Weingartener Tage für Neue Musik	Internationale Weingartener Tage für Neue Musik 2014
Hamburg	Zöllner	Evangelische Kirchengemeinde Birnbach	"au contraire" (Konzert + Workshop)
Hannover	Heintz	Deutsche Gesellschaft für Elektroakustische Musik e.V. (DEGEM)	DEGEM präsentiert - Aktuelle elektronische Musik in Deutschland
Köln	Agi	Ensemble hand werk	CologneComposersClash (CCC)
Köln	Dommert	Mark e.V.	Moondog
Köln	Mennicken	ON - Neue Musik Köln e.V.	Zweithörer
Köln	Veltman	Kölner Gesellschaft für Neue Musik	SALUT für Georg Kröll
Langenhagen	Zupkova	Blickpunkte e.V.	Radikal utopisch? Ein Projekt zu Luigi Nono
Leipzig	Kram	Sächsischer Musikbund	Konzerte mit zeitgenössischer Musik
Marburg	Kämper	trugschluss e.V.	Konzerte Nr. 3 & 4 der Reihe "trugschluss"
Oldenburg	Beinke	oh ton - Förderung aktueller Musik e.V.	es knallt
Panketal	Zapf	Evangelische Kirchengemeinde Zepernick	22. Randfestspiele Zepernick
Reutlingen	Löffler	Neue Musik im Sudhaus e.V.	... ins Offene
Reutlingen	Löffler	Neue Musik im alten Theater e.V.	... ins Offene
Rückersdorf	Lacher	Blindeninstitut Rückersdorf	Nach Art und Weise
Stuttgart	Löser	SUONO MOBILE e.V.	SUONO MOBILE 97 - Treibgut
Wiesloch	Brand	Chambre d'écoute	Differenz, Wiederholung, Spiel und Ausdauer